



# Fédération des Chorales de Franche-Comté

## **COMPTE-RENDU de, l'ASSEMBLEE GENERALE samedi 19 mars 2022 9h30 - Besançon**

Présents :

CA : Suzy Antoine (présidente – la Chantoillotte), Solange Maire (trésorière – la Sombevelle), Véronique Mettey (secrétaire – Choeur à Coeur et ABC), Jean-Paul Muller (vice-président - Contraste), Dominique Boutry (la Clé des chants), Isabelle Briot (la Sombevelle), Françoise Vigneron (la Cantarelle), Fabienne Etienne (Chante la vie)

Membres adhérents : Danielle Mauillon et Claude Rossé (Le Diari - Montbéliard), Marie-Hélène Verguet, Michèle Juif (le Contrepoint), Danièle Mercier (la Chantoillotte), Matyleine Gentet (Choeur CRR)

Pouvoirs : Jérôme Aubry (le Contrepoint) à Michèle Juif, Denis Onimus (Chante la vie) à Fabienne Etienne, Martine Kalina (la Pastourelle) à Véronique Mettey, Anne-Marie Charlet (l'Ajoulotte) à Suzy Antoine, Nathalie Clerget (la Sombevelle) à Solange Maire, Yvonne Skora (Mazurka) à Jean-Paul Muller, Béatrice Puget (la Sombevelle) à Solange Maire, J. Schirmer (la Sombevelle) à Solange Maire, Edith Gigault (Cheoru mixte du conservatoire) à André Moulin (absent), Marie-Pierre et Bruno Lartizien à Véronique Mettey

Excusés : André Moulin (la Chantoillotte), Isabelle Schiffmann (la Sombevelle), Mali Zivkovic (Sopralti), Jeanne Ribeiro (la Cité de la voix), Bruno et Marie-Pierre Lartizien (individuels)

La présidente exprime son bonheur de tenir une assemblée générale “en vrai” et rappelle le principe du collègue “individuels” (une voix pour l'ensemble des membres individuels)

### **1 - Rapport Moral**

voir annexe

voté à l'unanimité

### **2 -Rapport d'activité 2021**

voir annexe

voté à l'unanimité

### **3 - Rapports financiers**

voir annexes

Des investissements qui serviront sur du long terme ont été faits en 2021 : sono, porte-partitions pour les choristes, pupitre pour chef de choeur.... D'où un déficit apparent et non structurel.

Et en 2022, il est prévu l'achat d'un piano.

La trésorière remercie la générosité des membres individuels qui n'ont pas demandé leur

remboursement de l'inscription pour les projets abandonnés.

Rapports votés à l'unanimité

#### **4 - Renouveau du conseil d'administration**

démission de Dominique Boutry pour raisons personnelles.

membres sortants :

Véronique Mettey : réélue à l'unanimité

nouveaux candidats :

Fabienne Etienne : élue à l'unanimité

#### **5 – Projets :**

##### Projet Noël :

à destination des chorales

Un répertoire de chants de Noël sera proposé aux chorales qui choisiront ceux qui les intéressent et permettront d'organiser des groupes de chorales sur la base de oeuvres communes choisies. D'où un mélange géographique des chorales (le rôle de la FCFC étant de faire se rencontrer les chorales de la région).

Une formation des chefs de chœur sera associée à ce projet plus une rencontre en amont avec Isabelle Schiffmann en septembre 2022 pour une étude des oeuvres.

Les formateurs prévus sont Mali Zivkovic et Florence Rouillaud

Pour chaque groupe de chorales, il est prévu 2 dimanches de répétition plus un concert.

Période prévue pour les concerts : novembre-décembre 2023

##### Projet pour choristes individuels :

constituer un chœur régional d'une soixantaine de personnes sur audition, sans vouloir désorganiser les chorales de la région. Il s'adresse à des choristes qui ont envie de s'investir dans des oeuvres plus complexes.

La cheffe de chœur, Edlira Priftuli (cheffe de chœur du CRR de Besançon) choisira le programme.

Son travail sera essentiellement basé sur l'écoute. Chaque choriste recevra les partitions et les enregistrements pour travailler en amont de la 1<sup>o</sup> répétition. Donc un travail en autonomie est demandé sur ce projet avec des répétitions espacées.

Période prévue pour le(s) concert(s) : printemps 2024

##### Projet extraits de comédies musicales :

Projet dirigé par Laurent Silvant et son orchestre d'harmonie.

Projet en direction des chorales et des individuels.

Période prévue pour les concerts : 2024

#### **6 – Questions diverses**

Une choriste de Baume-les-Dames écrit de la musique sur des textes d'un autre choriste. Elle cherche à faire découvrir sa musique et propose que son oeuvre soit mise sur le site de la FCFC.

Accord de l'assemblée.

L'ordre du jour de l'AG ordinaire étant épuisé, la séance est levée à 11h30