

Un stage vocal dans un cadre paisible...

Je m'inscris (avant le 15 avril 2025)

Nom & Prénom

Pupitre

Adresse, CP, Ville

Email

Téléphone

Chorale

● Je choisis de payer par chèque à l'ordre de la FCFC.

Montant (inclure les repas si souhaités) :

→ J'envoie le coupon d'inscription avec le chèque à :
Solange MAIRE, 15 Grande rue 25360 AÏSSEY

● Je choisis de payer par virement.

Montant (inclure les repas si souhaités) :

IBAN : FR76 1250 6200 0256 5052 2823 008

BIC : AGRIFRPP825

→ J'envoie le coupon d'inscription par mail à :
solange.maire25@gmail.com

La Barèche en Voix

2ème
édition

Le chœur à l'opéra

Stage de Chant Choral

 Un projet de la Fédération des Chorales de Franche-Comté

● 30 juin au 4 juillet 2025


● Plateau de la Barèche (Voires, 25)

● Répertoire d'opéra chœurs et solistes

● Participation des enfants de l'école de Durnes



La Barèche en Voix

 Un projet de la Fédération des Chorales de Franche-Comté

QUAND ? OÙ ?

Du 30 juin au 4 juillet 2025, à Voires, village du plateau de la Barèche, proche Valdahon (25)

AVEC QUI ?



Mali Zivkovic - maitre de stage

Ténor, chef de chœur

Artiste complet, Mali Zivkovic est un ténor aux allures rossiniennes, trompettiste du Centre des Musiques Didier Lockwood, formateur pour la FCFC ainsi que pour la Cité de la Voix.



Virginie Zivkovic - cheffe de chant

Pianiste, accompagnatrice

Enseignante accompagnatrice au Conservatoire de Besançon, Virginie est aussi cheffe de chant. Elle accompagne les artistes lyrique et les chœurs avec rigueur et passion.



Marion Jacquemet - soliste invitée

Mezzo-soprano

Son timbre chaud et rond de mezzo, ses grandes qualités musicales et ses talents de comédienne font de Marion Jacquemet une partenaire de scène idéale.

LE RÉPERTOIRE ?

Le thème cette année est le chœur à l'opéra. Un mini-opéra d'1h a été écrit en piochant dans 8 opéras différents et recréant une histoire de prince et de princesse où le chœur est au centre de l'action !

Chœurs d'opéras :

- Carmen - G. Bizet
- Les Puritains - V. Bellini
- Madame Butterfly - G. Puccini
- Cenerentola - G. Rossini
- Le Roi d'Ys - E. Lalo
- Marco Polo - I. Aboulker

Mini-opéra



7 chœurs dont :

- 4 en français
- 2 en italien
- et 1... bouche fermée



Stage de Chant Choral

LE PLANNING ?

En amont du stage :



Venir préparé au stage

À partir d'avril, travail des partition **en autonomie**. Le déchiffrage des œuvres doit être fait avant le stage à l'aide des nombreux supports (partitions, audios, commentaires et disponibilité du chef).

Déroulé du stage

- 9h30 à 12h : mise en voix, technique vocale, travail de détail
- 13h30 à 16h30 : filages des œuvres, travail d'ensemble

Restitution de stage en l'église de la Barèche le vendredi soir

LES TARIFS ?

1. Adhérents FCFC : 200€
2. Non-adhérents : 230€

- Repas midi (traiteur local) : 75€ la semaine ou 15€ le repas (possibilité repas du soir sur demande)
- Hébergement (non compris) : se renseigner sur www.portes-haut-doubs.com