

Le chœur à l'opéra



Contenu

1 : “Avec la garde montante” (Carmen - Bizet)

Chœur d'enfants 4'30 (fr)

2 : “Connais-tu le pays” (Mignon - A. Thomas)

Air de Mezzo 5' (fr)

3 : “A te o cara” (I Puritani - Bellini).

Ténor et chœur 5' (it)

4 : “Sachez qu'en ce royaume” (Marco Polo et la princesse de Chine - Aboulker)

Chœur d'enfants et chœur 2' (fr)

5 : “Je vais revoir la beauté” (Comte Ory - Rossini)

Duo mezzo / ténor 8' (fr)

6 : “Choeur a bouche fermée” (Madame Butterfly - Puccini)

Chœur 3'

7 : “Si, ritrovarla” (Cenerentola - Rossini)

Ténor et chœur 6' (it)

8 : “Venez, l'heure presse” (Lalo - Le Roi d'Ys)

Chœur de femmes et mezzo 1'40 (fr)

9 : “De tous côté j'aperçois dans la plaine” (Lalo - Le Roi d'Ys)

Air de Mezzo 5' (fr)

10 : Victoire, honneur à Mylio ! (Lalo - Le roi d'Ys)

Chœur et ténor 2' (fr)

Final : Duo et Choeur final (Carmen - Bizet)

Chœur (+ chœur d'enfants ?), mezzo et ténor 10' (fr)

(Environ 53 minutes de musique)